

HASZNÁLATI UTASÍTÁS

A **CZR (Cerabien ZR)** egy újfajta porcelán, amelyet kifejezetten azért fejlesztettek ki, hogy az összes használatos kerámia koronát el lehessen készíteni PROCERA AllZirkon vázzal. A CZR-ből PROCERA AllZirkonnal készült, egytagú koronák rendkívüli hajlítószilárdságuk miatt hátsó és elülső fogakhoz is használhatók. A CZR és a PROCERA AllZirkon kombinációja esztétikai téren előrelépést és maximálisan stabil illeszkedést, tehát minden tekintetben elsőrendű fogpótlást eredményez.

Egyedi Tulajdonságok

1. Természetes fogáryalatok előállítása

A Fényes (Luster) Porcelán sajátossága a szelektív visszaverődés, ami finom részecskékből álló összetételének köszönhető, és ez adja a természetes fogaknál látható opálos fényt.

A CZR Fényes Porcelán kopása a kisebb konzisztens részecskeméretetek miatt minimális a szájbán, és így a szemközti fogak kevésbé használódnak el.

2. Kitűnően alkalmazható és jól megköt PROCERA AllZirkon vázakkal.

3. Rendkívül előnyös kezelési adottságok

4. Szilárdsága ideális és kitűnően ellenáll repedésnek, csorbulásnak

Hőtágulási együttható

(50-500°C 10^{-6} K⁻¹)

CZR	9.1
Cerabien	6.8
Super Porcelán EX-3	12.4

A CZR hőtágulása teljesen eltér más porcelánokétól. Ezért más porcelánokkal való összekeverése vagy együttes használata nem ajánlott

Típus és Színezők

Teljes Készlet

Színező Alap (18 árnyalat) 10g, 50g

(Shade Base)

A Színező Alap Porcelán az első réteg. Ebből alakul ki a színárnyalat alapozója, és egyben növeli a Zirconia váz alapanyaggal való kötés szilárdságát.

SBA ₁	SBA ₂	SBA ₃	SBA _{3.5}	SBA ₄	SBNW ₀	SBNW _{0.5}
SBB ₁	SBB ₂	SBB ₃		SBB ₄		
SBC ₁	SBC ₂	SBC ₃		SBC ₄		
	SBD ₂	SBD ₃		SBD ₄		

Fogtest/Dentin (18 árnyalat) 10g, 50g

(Body)

A ₁ B	A ₂ B	A ₃ B	A _{3.5} B	A ₄ B	NW ₀ B	NW _{0.5} B
B ₁ B	B ₂ B	B ₃ B		B ₄ B		
C ₁ B	C ₂ B	C ₃ B		C ₄ B		
	D ₂ B	D ₃ B		D ₄ B		

Zománc (3 árnyalat) 10g, 50g

(Enamel)

E ₁	E ₂	E ₃
----------------	----------------	----------------

Fognyaki (4 árnyalat) 10g, 50g

(Cervical)

CV-1	CV-2	CV-3	CV-4
------	------	------	------

Átlátszó (4 árnyalat) 10g, 50g

(Translucent)

Alkalmazva az „A>B” egyezményes jelet, melynek jelentése, hogy „A átlátszóbb, mint B”, a relatív átlátszóságot az alábbi módon fejezzük ki: T_x>T₀>T₁>T₂

T _x	T ₀	T ₁	T ₂
----------------	----------------	----------------	----------------

Színezék (4 árnyalat) 10g, 50g

(Modifier)

A színezék/módosító használható és keverhető Dentin (Body), Zománc (Enamel), Átlátszó (Transl) anyaggal, illetve használható önmagában is. Használjuk ugyanazt a kiégetési menetrendet, mint a Dentin (Body), Zománc (Enamel) és Átlátszó (Transl) anyag esetében.

Fehér	Szürke	Kék	Sárga	Világos narancs	Narancs	Barna
Rózsaszín	Sötét Rózsaszín	Korál Piros	Mamelon-1	Mamelon-2	Világos szövet	Sötét szövet

Javító (2 árnyalat) 10g, 50g

(Add-on)

A Javító Porcelánnal illesztési pontok korrekciója és apró javítások végezhetőek el a végleges kontúrozás után, a glazzal való bevonással egy időben.

AD-T	Zománc és átlátszó réteg
AD-B	Dentin réteg

Ha a Javító/Add-on anyagból túl nagy mennyiséget használunk, akkor az a glaz réteg felvitele után túlzott fehérséget eredményezhet. Ha nagyobb kiegészítésre van szükség, azt készítsük inkább Dentin (Body), Zománc (Enamel) vagy Átlátszó (Transl) anyagból és vákuum alatt égessük ki ismét.

TELJES KÉSZLET

SZINEZŐ ALAP	10 g	18 szín
FOGTEST (BODY) DENTIN	10 g	18 szín
ZOMÁNC (ENAMEL)	10 g	3 szín
ÁTLÁTSZÓ (TRANSL)	10 g	4 szín
CERVICAL (FOGNYAKI)	10 g	4 szín
SZINEZÉK (MODIFIER)	10 g	14 szín
JAVÍTÓ	10 g	2 szín
FOGSZÍNKULCS		1 db
HASZNÁLATI UTASÍTÁS		1 példány

NP Színező (8 árnyalat) 10g, 50g

Az NP Színezőt arra fejlesztették ki, hogy két eredeti Noritake árnyalatot hozzon létre (NP1.5 és NP2.5) Ezek az árnyalatok gyakran fordulnak elő eredeti fogaknál.

NP1.5 : A színtelítettsége az A1 és A2 színezők között van – a színfokozat megfelel az enyhén vöröses árnyalatoknak.

NP2.5 : A színtelítettsége az A2 és A3 színezők között van – a színfokozat megfelel az enyhén vöröses árnyalatoknak.

NP SZINEZŐ KÉSZLET (Új színek A 1,5, A 2,5 stb.)

SZINEZŐ ALAP	10 g	SBN1,5, SBNP 2,5
OPAQUE DENTIN	10 g	OBNP1,5, OBNP2,5
FOGTEST (BODY)	10 g	NP1,5B, NP2,5B
SZEGÉLY (MARGIN)	10 g	MNP1,5, MNP2,5

Opaque Dentin (19 árnyalat) 10g, 50g

A Opaque Dentint a színtelítettség növelésére és az átlátszóság szabályozására használhatjuk.

Alkalmazási terület:

1. Elülső fogaknál, melyeknél az előkészítés nem teszi lehetővé a megfelelő vastagságú a porcelán alkalmazását, az opaque dentin eliminálhatja a fényudvarhatást.

2. Változó vastagság esetén

a) A túlzott átlátszóság elkerülésére a hidak szöveti oldalán, ahol a porcelán általában meglehetősen megvastagszik

b) A megfelelő átlátszóság elérésére, olyan, részekből álló fogsor esetében, amelyben különféle vastagságú porcelánelemek vannak.

OBA ₁	OBA ₂	OBA ₃	OBA _{3,5}	OBA ₄
OBB ₁	OBB ₂	OBB ₃		OBB ₄
OBC ₁	OBC ₂	OBC ₃		OBC ₄
	OBD ₂	OBD ₃		OBD ₄
OB Fehér	OB Narancs	OB Halvány Rózsasz.		

OB Halvány Rózsaszín: Elszíneződött fogakhoz használják

OPAQUE DENTIN KÉSZLET

ALAPSZÍN	10 g	16 szín
SPECIÁLIS SZÍN	10 g	3 szín

Szegély (Margin) Porcelán (19 árnyalat) csak 10g

A Szegély (Margin) Porcelánt azért fejlesztették ki, hogy PROCERA AllZirkon vázakkal használjuk, és kevésbé hangsúlyos szegélyt készíthessünk. A porcelán szegély (margin) készítésén kívül a PROCERA AllZirkon váz javítására is alkalmas.

Tulajdonságok

i) Színválaszték

A Szegély (Margin) Porcelán készlet 12 alapszínt, 2 NW színt, 3 Színezéket (Modifiert), 1 Javító Port (Retouching Powder) és 1 Hígító Port (Dilution Powder) tartalmaz. Minimális térfogatcsökkenése megkönnyíti a porcelán szegélyek készítését. A készlet tartalmaz alacsony olvadáspontú javító porcelánt (MRP) a szegély porcelán végleges precíziós illesztéséhez a glazzal történő záróbevonásnál. Az MRP kiégetésének menete a 13. oldalon található.

ii) Természetes fognyak kialakítása

A Szegély (Margin) Porcelán megfelelően átlátszó, és elkerüljük a coping erős hangsúlyozását, ha a szegélyt (margin) szupragingiválisan (íny felett) készítjük el, mellyel nagyon természetes eredményt érhetünk el.

iii) Elsőrendű (Marginális) Illeszkedés

A kis térfogatcsökkenésnek köszönhetően, nem szükséges ismételt kiégetni, ha tökéletes illeszkedésre törekszünk. Ezenfelül, a szegély (margin) éles marad és precíz az elkövetkező dentin és zománc kiégetéseknél.

iv) Állandó Hőtágulás

Azonkívül, hogy hőtágulása (CTE) kompatibilis a vázéval és a dentin (body) porcelánéval, egyben rendkívül stabil is az ismételt égetések során, amikor egyedileg gyártott egységeket égetünk rá egy hosszú hídra.

v) Sima Külső Felület

A vékony glazréteggel ellátott, csiszolható felület rendkívül jól ellenáll a foltos lerakódásnak, ami ártalmas a fogínynek

vi) A váz javítása

A Szegély (Margin) Porcelán eredményesen alkalmazható a váz kisebb hibáinak kijavítására.

MA ₁	MA ₂	MA ₃	MA _{3.5}	MA ₄	MNW ₀	MNW _{0.5}
-----------------	-----------------	-----------------	-------------------	-----------------	------------------	--------------------

*	MB ₂	MB ₃		MB ₄
*	MC ₂	*		MC ₄
	*	MD ₃		MD ₄
M Színtelen	M Narancs	M Barack	MDL	MRP

Ha B₁,C₁,C₃, D₂ árnyalatot akarunk elérni, használjunk B₂,C₂,C₄,D₃ színeket és hígító port (MDL). Az arány 1:1. Javító Port (MRP) a glazzal való bevonás után használhatunk.

SZEGÉLY (MARGIN) KÉSZLET

ALAPSZÍN	10 g	12 szín
NW SZÍN	10 g	2 szín
SPECIÁLIS SZÍN	10 g	3 szín
HIGÍTÓ POR (MDL)	10 g	1 szín
JAVÍTÓ POR (MRP)	10 g	1 szín

Alkalmazása PROCERA AllZirkon vázakon

Hogyan tegyük alkalmassá a vázat a Szegély (Margin) Porcelán felvitelére

A Szegély (Margin) alkalmazása határozottan növeli a fognyaki terület átlátszóságát. Így sokkal természetesebb látványt érhetünk el. De használhatjuk a váz szegélyi (margin) részeinek javítására is.

Az előkészítés során lekerítésre van szükség, a belső szög szép lekerítésével. Ne is próbáljunk vállazott előkészítésű vázat készíteni ; A PROCERA AllZirkon szkennere nem tudja érzékelni az éles belső szögeket. A szkennerek úgy fogja érzékelni a sarkot, mintha le lenne kerekítve, és így rést hagy a váz és a fog között. Ha ilyen vázra szegély (margin) porcelánt tennénk, az silány illeszkedést eredményezne.

Laboratóriumi eljárások a PROCERA AllZirkon vázakhoz

1. Technikai megoldás: Visszavágás gyémántfűrővel

Használjunk a Noritake MEISTER POINT (DP-02,SD-61) (lásd fénykép is) eszközeit, a váz szegélyének kisebbitésére. Használjunk vizet, hogy elkerüljük a túlhevülést. Alkalmazzunk homokfúvást 50 mikron korund 0,3 MPa (40psi) fokozaton. Figyelmeztetés: túlnyomás, durva gyémántfűrők és nagysebességű csiszolás bármelyike csorbulást és repedést idézhet elő.

Ebben az esetben a PROCERA AllZirkon váz készítése megegyezik a szegély-nélküli porcelánéval.

2. Technikai megoldás: Szkenneljünk be egy kisebbitett duplikát vágólapot

Készítsünk lenyomatot a és készítsünk egy vágólap kő duplikátot. Annak érdekében, hogy olyan vázat kapjunk, amely elegendő helyet hagy a szegély (margin) porcelán számára, nagyon vágjuk körül a duplikát vágólapot, hogy így egy új „hamis” szegély (margin) vonal keletkezzen. (A „hamis” szegély (margin) radiálisan befelé kerüljön, olyan mértékben, ami a szegély (margin) porcelán kívánt vastagságának megfelel.) A „hamis” szegély (margin) vágólap beszkenelésével egy „már visszavágott” vázat kapunk a szegély (margin) porcelánhoz.

Ebben az esetben a szkennelő technikus ugyanazt az eljárást követi, mint a szegély (margin) nélküli porcelán esetében.

3. Technikai megoldás: Készítsünk kisebbített copingot normál vágólappal adatmódosítás segítségével

Szkenneljük be a hagyományos módon körülvágott vágólapot. Először válasszuk ki a szokásos szegély (margin) vonalat. Majd módosítsuk a szegély (margin) vonalat azon a részen, ahol a szegély (margin) porcelánt alkalmazni fogjuk, a PREPARATIONS/SET MARGIN LINE ismételt futtatásával. Azon a részen jelöljük ki egy új szegély (margin) vonalat, ami elegendő helyet hagy a szegély (margin) porcelán kívánt vastagságához.

Ebben az esetben a váz kisebbítésének felelőssége teljesen a Szkennelő technikust terheli.

Fényes (Luster) Porcelán

Tulajdonságok

A Fényes (Luster) Porcelán visszaadja természetes zománc felületi jellegét és színét.

- i) A Fényes (Luster) Porcelán visszaadja a természetes fogak finom felületi struktúráját és csillogását.
- ii) A finom felületi részecskék eredeti kombinációja a fény szelektív visszatükröződését okozza, melynek eredményeképpen a természetes fognál látható opálosság jelenik meg.
- iii) A Fényes (Luster) Porcelánnak átlátszó, élénk, erőteljes színei vannak, ezért nem fordulhat elő elsötétedés sem a vágási peremen (*incisal edge*) sem a rágófelületen.
- iv) Noritake alaposan tanulmányozta a természetes fog színváltozásait, amely az öregedés velejárója. A Fényes (Luster) Porcelán rendelkezik a teljes színskálával, ami ezekkel a változásokkal összhangban van.

Alkalmazási terület:

LT₀ (Luster T₀)

Főként a különösen átlátszó vágási peremhez (*incisal edge*) használjuk, és olyan fogak előállításánál, melyeknek rendkívül átlátszó zománcuk van, amelynek árnyalatain a dentin dominál.

LT₁ (Luster T₁)

LT₁ hatékony alkalmazható, amikor a természetes fogzománc élénksége a cél. Ez egy opálos porcelán, amely hasonlít a T₁-hez (A felépítés ugyanaz, mint a 12. oldalon látható)

TBlue (Átlátszó Kék)

Főként a juvenilis fogpótlások vágási pereméhez (*incisal edge*) használjuk, hogy előállítsuk a halvány kék, fiatalkori átlátszóságot.

LT Natural (Luster Translucent Natural)

Ezzel növelhetjük a vágási és proximális átlátszóságot idősebbek esetén.

Krémszínű Zománc (Enamel)

Főként a foghegyen vagy hátsó fogak marginális barázdáin. Használjuk, ha szükséges a meziodisztális barázdákhoz és elülső fogak proximális felületéhez.

Ragyogó Napfény

Használjuk a narancsszínű, zománcszerű árnyalat előállításához a vágási peremen (*incisal edge*), amelyet középkorúaknál és idősebbeknél láthatunk. Ezenkívül, használjuk korona készítéséhez sötét narancs vagy borostyán zománcszerű szín előállításához.

Vágási Aureola

Használjuk a „FÉNYUDVAR HATÁS” megteremtésére, mely olyan vágási peremnek (*incisal edge*) köszönhető, amelyik minden fényt visszatükröz.

Krémszínű

Használatával sűrű, tejszerű színt állítunk elő. Ezenfelül, hogy keverjük és használjuk más Fényes (Luster) színezők kombinációjával.

LT ₀	LT ₁	TBlue	LT Natural
Krémszínű Zománc	Ragyogó Napfény	Vágási Aureola	Krémszínű

FÉNYEZŐ (LUSTER) KÉSZLET

ÁTLÁTSZÓ (TRANSL)	10 g	4 szín
SPECIÁLIS SZÍN	10 g	4 szín

Festék

- A Belső Festék használatával el lehet készíteni a legbonyolultabb háromdimenziós, a természetes fogban fellelhető színminta variáció többségének utánezátát. A Külső Festékkel pedig a természetes fog külső felületén megfigyelhető színárnyalatok széles variációját adhatjuk vissza.

Tulajdonságok

Tulajdonságok

i) Kitűnő Ellenáll a Buborékképződésnek

A Belső Festékanyagot speciálisan úgy fejlesztették ki, hogy hőtágulási együtthatója hasonlítson a Dentin (Body), a Zománc (Enamel) és az Átlátszó (Translucent) hőtágulási együtthatójához.

A Belső Festékanyag kitűnően ellenáll a buborékképződésnek és a repedésnek.

A Külső Festékanyag esetén hosszú távú, interorális használat után is csak minimális az elválás kockázata.

ii) Színárnyalat választék

Ezeket az árnyalatokat gondosan választották ki a természetes fog színeinek részletes vizsgálatával. Precíz színelőállítás könnyedén érhető el a Festékek megfelelő területeken történő alkalmazásával.

iii) Könnyen előállítható színárnyalatok

A belső festékanyag alkalmazásával, akár különleges hatások, akár szintelítettség növelésére, az árnyalatok olyan könnyen előállíthatók, mintha festményt festenénk.

iv) A visszaverőképeség szabályozása

A belső festék alkalmazásával a Zirconian és a szegély (margin) porcelánon, könnyen korlátozható a visszaverőképeség, mértéke csökkenthető.

BELSŐ FESTÉK KÉSZLET (Internal Stain Kit)

FEHÉR	METSZŐ KÉK1	METSZŐ KÉK2	(MAMELON)NARANCS1
(MAMELON)NARANCS2	CERVICAL 1	CERVICAL 2	CERVICAL 3
FÖLDBARNA	VÖRÖSES BARNA	VÖRÖS	

11 Szín /egyenként 3 g

1 Élénk (Higító Szín), 5g

1 IS Folyadék, 10 ml

1 IS Színkulcs

1 Használati Utasítás

KÜLSŐ FESTÉK KÉSZLET (External Stain Kit)

TISZTA FEHÉR	SZÜRKE	FEKETE	KÉK
ZÖLD 1	ZÖLD 2	SÁRGA	NARANCS 1
NARANCS 2	CERVICAL 1	CERVICAL 2	CERVICAL 3
FÖLDBARNA	VÖRÖSES BARNA	RÓZSASZÍN	PIROS

16 Árnyalat/ egyenként 3g

1 Glaz Por, 5g

1 ES Folyadék, 10ml

1 ES Színkulcs

1 Használati Utasítás

A Belső Festék Működési Folyamata/Eljárása

Égessük ki a Színező Alap Porcelán réteget

Építsük fel és égessük ki a Dentin (Body) és Zománc (Enamel) rétegeket

Koronggal vágjuk ki a mamelons (?) a vágási peremben (*incisal edge*)

Gőzöljük és/vagy tisztítsuk meg ultraszónikus eljárással

Égessük ki (air-fired) a Belső Festék első felvitelét (*)

Égessük ki a Belső Festék második felvitelét (**)

Égessük ki az Átlátszó (Transl)/ Fényes (Luster) réteget

Végezzük el az esztétikai kialakítást

Gőzöljük és/vagy tisztítsuk meg ultraszónikus eljárással

Természetes glaz / Csiszolás

* Fessük be a fehér sávokat, a fognyaki területet és vízszintes irányban a proximális területet

** Fessük be a függőleges ellenőrző vonalakat, ha vannak ilyenek.

Fontos tudnivalók:

- i) Előfordulhat feketedés, ha más gyártók festék folyadékát használjuk. Nagyon fontos, hogy kizárólag Noritake CZR festék Folyadékot használjunk.
- ii) A Belső Festéket (Int. Stain) kizárólag belső festésre gyártották. Ha további külső festésre van szükség, ajánljuk a CZR Külső Festéket.
- iii) A Belső Festék folyadékot vízzel kell összekeverni, úgy használjuk, ahogy van, hígítást nem igényel.
- iv) A Belső Festéket a palettán a Belső Festék Folyadékkal való összekeverése után, ne hagyjuk sokáig állni, és kerüljük az eredeti keverék mennyiségének ismételt növelését. Ha olyan festéket használunk, amelyből már sok nedvesség távozott, akkor buborékozás alakulhat ki.
- v) Ha különféle színű festékeket alkalmazunk ugyanazon a területen, köztes kiégetés nélkül, akkor kiszámíthatatlan mértékben kifakulhatnak. Ezt úgy kerülhetjük el, ha a festési eljárást két szakaszra bontjuk, és a felvitelek között égetünk.
- vi) A Belső festék Folyadék olyan alkotóelemeket tartalmaz, melyek bizonyos műanyagokat oldhatnak. Kérjük, rendkívül körültekintően járjon el, ha műanyagok vannak a közelben.

A CZR Építési Eljárás Lépései

1. A PROCERA AllZirkon Váz formázása

Ellenőrizzük a váz illeszkedését. Noritake MEISTER POINT DP-02 vagy SD-61 segítségével, a szegély (margin) terület peremét vagy vastagságát igazítsuk meg.

2. A Váz Igazítás a Szegély (Margin) Porcelán Felépítéséhez

Amikor már kellőképpen megigazítottuk a szegély (margin) területet, a váz készen áll arra, hogy felépítsük a Szegély (Margin) Porcelánt. Lásd - „Laboratóriumi eljárások a PROCERA AllZirkon vázakhoz” (6.old)

3. A váz megtisztítása

Ultraszónikusan tisztítsuk meg a vázat acetonos oldatban 10 percig. Ne érintsük meg pusztán kézzel, mert így olajjal szennyezzük a felületet.

4. A Porcelán Elválasztó (Separator) alkalmazása

A váz megtisztítása után használjunk Noritake MAGIC SEPARATORT (lásd fotó) a vágólap szegélyéhez.

5. A Szegély (Margin) Porcelán felépítése

Keverjük össze a Szegély (Margin) Porcelánt Noritake MAGIC FORMÁZÓVAL. Ha az eredmény túl vastag, ez a terület mesterségesnek látszik. A Szegély (Margin) Porcelánt háromszög struktúrában építsük fel.

6. A Szegély (Margin) Porcelán megmunkálása

Égessük ki a Szegély (Margin) porcelánt a 13. oldalon található Égetési Útmutató szerint. Ha második égetésre is szükség van, akkor még tegyünk hozzá szegély (margin) porcelánt, és az útmutató szerint égessük ki.

7. Az 1. Színező Alap Porcelán alkalmazása és égetése

Annak érdekében, hogy megnöveljük a PROCERA AllZirkon és a CZR közötti összetartó erőt, alkalmazzunk egy nagyon vékony réteg Színező Alap Porcelánt, és keverjük össze NORITAKE MEISTER FOLYADÉKKAL. Miután a Színező Alap Porcelánt a muffola ajtajában 5 percig szárítottuk, égessük 600 °C-kon kezdve 930°C-ig hevítve vákuum alatt, majd engedjük ki a vákuumot 930°C-on, és tartsuk a levegőben 1 percig..

8. A 2. Színező Alap Porcelán alkalmazása

A 2. Színező Alap Porcelán 0,2 mm-es vastagságban vigyük fel. A Színező Alap Porcelánt alacsony viszkózitása miatt, könnyű felvinni valamilyen szerszámmal.

9. A Színező Alap 2. égetése

Ismételjük meg az 1. Színező Alap égetést. A vákuumot 930 °C hőmérsékleten engedjük ki, és egy percig tartsuk a levegőben.

10. Dentin / Fognyaki (Cervical) felépítése

Folytassuk a Dentin (Test) Porcelán felépítésével, és igény szerint a Dentin és Fognyaki (Cervical) Porcelánnal a nyaknál. Vegyük figyelembe a 13. oldalon található keverési arányt.

11. Visszavágás

Vágjuk vissza a proximális és labiális felületeket és véssük ki a mamelon (fogél, barázda ?) struktúráját. A Dentin (Body) Porcelán minimális vastagsága 0,8 mm.

12. A Zománc (Enamel) Porcelán felépítése

Ügyeljünk arra, hogy ne nyúljon be nagyon a közepső harmadba, mert ez rontja a fog állagát.

13. Az Átlátszó (Translucent) Porcelán Felépítése

Kb. 10 százalékkal építsük túl, így teret engedve a zsugorodásnak, hogy Fényes (Luster) Átlátszó (Translucent) Porcelánnal fedjük be, miután a belső festéket már felvittük, saját belátásunk szerint. Ha szükséges, távolítsuk el a porcelánt a váz belsejéből egy száraz kefével.

14. A Dentin(Body) / Zománc (Test) / Fényes Átlátszó (Luster Translucent) porcelán felépítése

Az égetési táblázatban ajánlott hőmérsékleten égessünk ki, azzal az észrevétellel, hogy a kiégetett porcelánnak egyértelmű fénye kell legyen. Ha a porcelánnak nincs egyértelmű fénye, emeljük a hőmérsékletet, hogy a kívánt felületi texturát kapjuk, és égessünk ismét.

15. Esztétikai igazítás, glazolás és végleges csiszolás

Az esztétikai igazítást igény szerint végezzük el. A végleges formát, körvonalat és felületi texturát a Meister *Kúpok* használatával készítjük, hogy megfelelő felületi struktúrát kapjunk, és gőzborotvával tisztítsuk meg a természetes glaz előtt. A végleges csiszoláshoz használjunk gumikorongot, filckorongot és gyémánt csiszolópasztát. A zirconia váz átlátszósága miatt, minden kerámia koronát elkészíthetünk, melyek jobban utánozzák a természetes fogazatot, mint a hagyományos fémhez forrasztott porcelán.

Cerabien Dentin Folyadék (100 ml)

Speciálisan a CZR és a CERABIEN számára kifejlesztve

Noritake Meister Folyadék (100 ml)

Nedvesen tartja a porcelánt, amely megkönnyíti a Szinező Alap felvitelét

Noritake Magic Készlet

Magic Elválasztó:

Tollszerű porcelán elválasztó

Magic Szett:

Szárad-és-megköt típusú Szegély

Porcelán formázó folyadék

1. Szegély (Margin) Porcelán 1. és 2. kiégetés
2. Színező Alap Porcelán 1. és 2. kiégetés
3. Dentin (Body) és Zománc (Enamel) (és Átlátszó/Translucent) kiégetés
4. Belső Élő Festék 1. és 2. kiégetés
5. Apróbb igazítások
6. Saját glaz
7. Glaz por és Külső Festék Égetés
8. MRP és Javító Kiégetés

*1.96 kPa = 72 cm Hg (29 hüvelyk Hg)

* Ha nagyobb mennyiségű koronát égetünk ki, akkor állítsuk magasabbra a legmagasabb hőmérsékletet és hosszabbra a kiszáradási időt.

A CZR alkalmazása

Ábra az egyes rétegekről:	Fényes (Luster) / Átlátszó (Translucent) Zománc (Enamel) Dentin (Body) Opaque Dentin Színező Alap PROCERA AllZirkon
---------------------------	--

A Cerabien ZR használatánál ügyeljen a következőkre

1. Ez a porcelán a PROCERA AllZirkon vázakhoz készült
2. Ne használjunk túlzott nyomást vagy sebességet, amikor a vázat csiszoljuk, hogy elkerüljük a váz hő-sokkját.
3. A PROCERA AllZirkon váz használatánál kövessük a gyártó használati utasítását
4. Ne keverjük össze másfajta porcelánnal, beleértve más Noritake porcelánokat vagy más gyártó porcelánját.
5. Mielőtt elvégeznénk a Színező alap mosó-égetését, gőzöljük tisztára a vázat.
6. Csak Cerabien Formázó Folyadékot, Meister Folyadékot vagy desztillált vizet használjunk CZR porral.
7. A megfelelő kötőszilárdság és egyben a kellő minőség eléréséhez az szükséges, hogy a Színező Alap első rétege mosó-égetett réteg legyen.
8. A CZR akkor ég ki kellően, ha a felületen van egy kis fényesség (luster) az égetés után. Kérjük, hogy a kemencét úgy állítsa be, hogy ezt az eredményt elérje.
9. Ügyeljünk az ajánlott hűtési időre. Ne hűtsük le túl gyorsan a CZR-t.
10. Ne használjunk fémégető peckeket (?). A fém foltot hagyhat a váz belsején. A peceknek tisztának kell lenni: porcelán maradék kiolvaszthatja a váz belsejét.
11. Tartsuk az összes folyadékot száraz és hűvös helyen, ne tegyük ki közvetlen napsütésnek.

Gondosan olvassa el a használati utasítást, tartsa biztos helyen, hogy szükség esetén elővehesse.

Biztonsági előírások

1. Porcelán csiszoláskor használjunk megfelelő pormaszkot és vákuumos levegőszűrőt, hogy a tüdőt megvédjük a por belégzéséhez.
2. Porcelán csiszoláskor viseljünk védőszemüveget.
3. Nem ehető. Tartsuk gyermekek számára nem hozzáférhető helyen.
4. Egyetlen Cerabien folyadék se kerüljön szembe. Szembekerülés esetén, azonnal öblítsük ki bőséges mennyiségű vízzel, és forduljunk orvoshoz.
5. Puszta kézzel ne érintsük meg a kemencében felhevült dolgokat.
6. Az IS Folyadékot és az ES Folyadékot tartsuk távol nyílt lángtól és magas hőmérséklettől. Éghető anyagok.
7. Ez a porcelán csak fogászati célokra alkalmas. Más célra ne használjuk.
8. Csak fogorvosok és fogtechnikusok használják.

A használati utasításban említett összes termék, a Noritake Magis Kitt, CERABIEN FORMÁZÓ FOLYADÉK, NORITAKE MEISTER FOLYADÉK és a NORITAKE MEISTER PONT a Cerabien ZR (CZR) rendszer részét képezi, és bejegyzett védjegy védi.